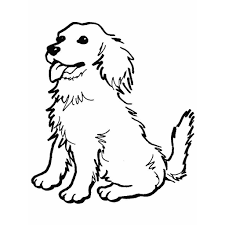
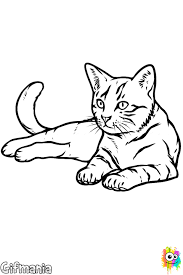
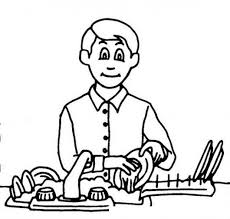
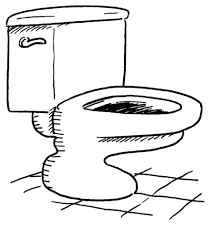
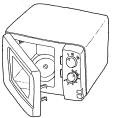
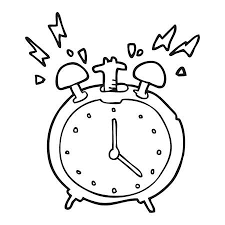
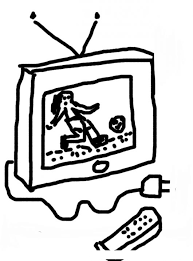
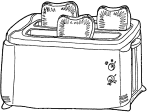
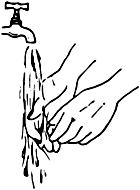
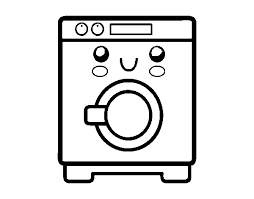
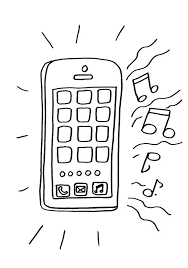
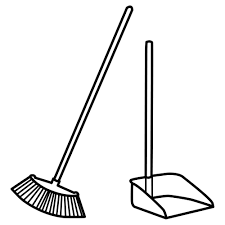
**ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN MUSICAL (PARA AMBOS TURNOS)**

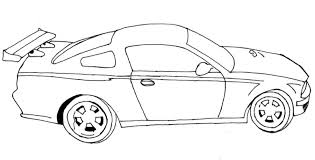
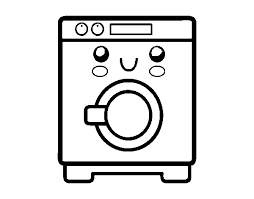
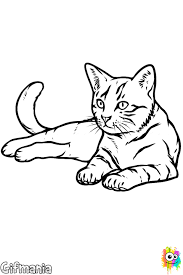
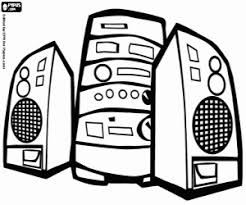
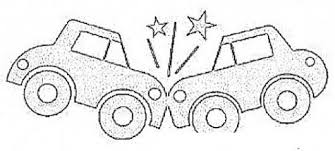
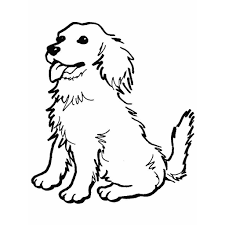
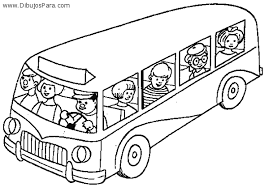
**PRIMER GRADO**: COLOREA LOS OBJETOS O ANIMALES QUE ESCUCHAS EN TU CASA. (EN CASO DE NO PODER IMPRIMIR LAS IMÁGENES LAS DEBES DIBUJAR).



**ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN MUSICAL (PARA AMBOS TURNOS)**

**SEGUNDO GRADO**: ENCIERRA CON COLOR ROJO LOS OBJETOS Y ANIMALES QUE ESCUCHAS EN TU CASA Y CON VERDE LOS QUE ESCUCHAS FUERA DE ELLA. TAMBIÉN PUEDES COLOREARLOS. (EN CASO DE NO PODER IMPRIMIR LAS IMÁGENES LAS DEBES DIBUJAR).





**ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN MUSICAL (PARA AMBOS TURNOS)**

**TERCER GRADO:**

**ACTIVIDAD 1:** EN EL CUADERNO DE MÚSICA, REALIZAR UN LISTADO DE ANIMALES QUE CON SU VOZ PRODUZCAN SONIDOS CORTOS Y OTRA CON ANIMALES QUE HAGAN SONIDOS LARGOS. TAMBIÉN PUEDES DIBUJARLOS.

**ACTIVIDAD** **2: “SONIDOS DEL ENTORNO”**

REGISTRAR EN EL CUADERNO DE MÚSICA, LOS SONIDOS QUE SE ESCUCHAN DENTRO DE LA ESCUELA (IPEI) Y FUERA DE ELLA, YA SEA EN LA CALLE O EN EL CLUB.

**CERCA** (EN LA ESCUELA)  **LEJOS** (FUERA DE ELLA)

**CUARTO GRADO: “SONIDOS DEL ENTORNO”**

REALIZAR UN CUADRO COMPARATIVO DE SONIDOS PROPIOS DEL “CAMPO” Y LA “CIUDAD”, REGISTRANDO EL OBJETO Y/O ANIMAL QUE LO PRODUCE (EJEMPLOS: TRACTOR, BOCINAS, VACA, ETC). TAMBIÉN PUEDES DIBUJARLOS.

**QUINTO GRADO: “TIMBRES VOCALES E INSTRUMENTALES”**

1. ELIGE UNA CANCIÓN, LA QUE MAS TE GUSTE DEL REPERTORIO “FOLKLORE ARGENTINO”.
2. ESCUCHARLA VARIAS VECES Y DETERMINAR QUE VOCES QUE APARECEN: INFANTILES, ADULTAS, FEMENINAS MASCULINAS. REGSTRAR EN LA CARPETA.
3. DETERMINAR LOS INSTRUMENTOS QUE SUENAN. REGISTRAR EN LA CARPETA.

**SEXTO GRADO: “TIMBRES VOCALES E INSTRUMENTALES”**

1. ELIGE UNA CANCIÓN, LA QUE MAS TE GUSTE DEL REPERTORIO “FOLKLORE ARGENTINO”.
2. ESCUCHARLA VARIAS VECES Y DETERMINAR QUE VOCES QUE APARECEN: INFANTILES, ADULTAS, FEMENINAS MASCULINAS. REGSTRAR EN LA CARPETA.
3. DETERMINAR LOS INSTRUMENTOS QUE SUENAN. REGISTRAR EN LA CARPETA.
4. REALIZAR EL MISMO EJERCICIO CON OTRA CANCIÓN DE CUALQUIER ESTILO MUSICAL (POP, ROCK, INFANTIL, ETC) Y ORIGEN, REGISTRANDO TAMBIÉN LAS VOCES E INSTRUMENTOS QUE SUENAN.

**SÉPTIMO GRADO: “TIMBRES VOCALES E INSTRUMENTALES”**

1. ELIGE UNA CANCIÓN, LA QUE MAS TE GUSTE DEL REPERTORIO “FOLKLORE ARGENTINO”.
2. ESCUCHARLA VARIAS VECES Y DETERMINAR QUE VOCES QUE APARECEN: INFANTILES, ADULTAS, FEMENINAS MASCULINAS. REGSTRAR EN LA CARPETA.
3. DETERMINAR LOS INSTRUMENTOS QUE SUENAN. REGISTRAR EN LA CARPETA.
4. REALIZAR EL MISMO EJERCICIO CON OTRAS 2 CANCIONES DE CUALQUIER ESTILO MUSICAL (POP, ROCK, INFANTIL, BACHATA, ETC) Y ORIGEN, REGISTRANDO TAMBIÉN LAS VOCES E INSTRUMENTOS QUE SUENAN.